हिन्दी कक्षा : 7

अध्ययन निष्पत्ति	अध्ययन मुद्दे	सीखने-सिखाने की प्रक्रिया
अर्थग्रहण)श्रवण+वाचन: (		
H701 अपरिचित शब्द, वाक्य, सरल बातचीत और संवाद सुनकर एवं पढ़कर समझते हैं।		• छात्रों को परिचित शब्द, वाक्य, सरल बातचीत और संवाद सुनकर एवं पढ़कर समझने के कई मौके कक्षा में उपलब्ध कराए जाएँ । जैसे : ❖ शब्दार्थ की भिन्न-भिन्न प्रयुक्तियों के जरिए समझ देना । ❖ दो छात्रों के बीच बातचीत एवं संवाद करवाना । ❖ संवाद सभा का आयोजन कीजिए । ❖ तकनीकी साधनों के जरिए संवादों का श्रवण करवाइए और चर्चा कीजिए ।
H701.01 परिचित शब्द सुनकर एवं पढ़कर समझते हैं ।	• शब्द की श्रवण एवं वाचन के जरिए समझ ।	
H701.02 परिचित वाक्य सुनकर एवं पढ़कर समझते हैं ।	• वाक्य की श्रवण एवं वाचन के जरिए समझ ।	
H701.03 सरल बातचीत सुनकर एवं पढ़कर समझते हैं ।	• सरल बातचीत की श्रवण एवं वाचन के जरिए समझ ।	
H701.04 संवाद सुनकर एवं पढ़कर समझते हैं ।	• संवाद की श्रवण एवं वाचन के जरिए समझ ।	
H702 कहानियाँ, चुटकुले, एकांकी, पत्र और सरल वर्णन सुनकर एवं पढ़कर समझते हैं ।		• छात्रों को कहानियाँ, चुटकुले, एकांकी, पत्र और सरल वर्णन सुनकर एवं पढ़कर समझने के अवसर कक्षा में और कक्षा बाहर उपलब्ध कराए जाएँ । जैसे : ❖ बायसेग, मोबाइल, कम्प्यूटर के माध्यम से कहानी, चुट्कुलें, एकांकी, पत्र एवं सरल वर्णन सुनाना । ❖ पुस्तकालय, समाचार पत्रों का उपयोग करवाइए । ❖ वाच्य सामग्री आधारित प्रश्नोत्तर । ❖ कहानी एवं एकांकी का नाट्यीकरण करवाइए ।
H702.01 कहानियाँ सुनकर एवं पढ़कर समझते हैं ।	• 'कहानियों' का श्रवण एवं वाचन के जरिए अर्थग्रहण ।	
H702.02 चुटकुले सुनकर एवं पढ़कर समझते हैं ।	• 'चुटकुले' का श्रवण एवं वाचन के जरिए अर्थग्रहण ।	
H702.03 एकांकी सुनकर एवं पढ़कर समझते हैं ।	• 'एकांकी' का श्रवण एवं वाचन के जरिए अर्थग्रहण ।	
H702.04 पत्र सुनकर एवं पढ़कर समझते हैं ।	• 'पत्र' का श्रवण एवं वाचन के जरिए अर्थग्रहण ।	
H702.05 सरल वर्णन सुनकर एवं पढ़कर समझते हैं ।	• सरल वर्णन का श्रवण एवं वाचन के जरिए अर्थग्रहण ।	
H703 गीत, कविता, पहेलियाँ और दोहे सुनकर एवं पढ़कर समझते हैं		• छात्रों को गीत, कविता, पहेलियाँ और दोहे सुनकर एवं पढ़कर

DRAFT

अध्ययन निष्पत्ति	अध्ययन मुद्दे	सीखने-सिखाने की प्रक्रिया
H703.01 गीत सुनकर एवं पढ़कर समझते हैं ।	• 'गीत' का श्रवण एवं वाचन के जरिए अर्थग्रहण ।	समझने के अनेक अवसर कक्षा में और कक्षा के बाहर दिए जाएँ । जैसे : ❖ शिक्षक द्वारा एवं तकनीकी साधनों के जरिए निर्देशित साहित्य स्वरूपों के श्रवण एवं वाचन के अवसर प्रदान कीजिए। ❖ गीत, कविता का व्यक्तिगत एवं सामूहिक गान करवाइए । ❖ निर्देशित साहित्य स्वरूपों के कथावस्तु के बारे में प्रश्नोत्तर एवं चर्चा कीजिए । ❖ निर्देशित साहित्य स्वरूपों के बारे में विशेष अभ्यास हेतु पुस्तकालय में उपलब्ध सामग्री का पठन करवाइए एवं उस विषयक प्रकल्प कार्य करवाइए ।
H703.02 कविता, सुनकर एवं पढ़कर समझते हैं ।	• 'कविता' का श्रवण एवं वाचन के जरिए अर्थग्रहण ।	
H703.03 पहेलियाँ सुनकर एवं पढ़कर समझते हैं ।	• 'पहेलियाँ' का श्रवण एवं वाचन के जरिए अर्थग्रहण ।	
H703.04 दोहे सुनकर एवं पढ़कर समझते हैं ।	• 'दोहे' का श्रवण एवं वाचन के जरिए अर्थग्रहण ।	
H704 छपी हुई और हस्त लिखित पाठ्यसामग्री पढ़कर समझते हैं ।	• छपी हुई और हस्त लिखित पाठ्यसामग्री का वाचन एवं अर्थग्रहण ।	• छात्रों को छपी हुई और हस्त लिखित पाठ्यसामग्री पढ़कर समझने के अनेक मौके प्रदान किए जाएँ । जैसे : ❖ गद्य समीक्षा । ❖ पद्य समीक्षा ।
H705 बाल साहित्य को पढ़कर उसके भावार्थ को समझते हैं ।	• बाल साहित्य का वाचन के जरिए अर्थग्रहण ।	• छात्रों को बाल साहित्य को पढ़कर उसके भावार्थ को समझने के कई अवसर कक्षा में और कक्षा बाहर प्रदान किए जाएँ । जैसे : ❖ बालभारती, बालसृष्टि, बालतरंग आदि पत्रिकाओं का पठन एवं अर्थग्रहण आधारित कार्य ।
H706 तकनीकी साधनों के माध्यम से सुनकर एवं पढ़कर समझते हैं ।	• तकनीकी साधनों के माध्यम से बातों की श्रवण एवं वाचन के जरिए समझ ।	• छात्रों को तकनीकी साधनों के माध्यम से सुनी और पढ़ी हुई बातों को समझने के भिन्न-भिन्न अवसर कक्षा में प्रदान किए जाएँ । जैसे : ❖ ऑडियो एवं विडियो निदर्शन तथा उसके आधारित चर्चा ।
H707 'क्या', 'कौन', 'कब', 'कहाँ', 'क्यों' और 'कैसे' वाले प्रश्नों को	• 'क्या', 'कौन', 'कब', 'कहाँ', 'क्यों'	• छात्रों को 'क्या', 'कौन', 'कब', 'कहाँ', 'क्यों' और 'कैसे' वाले

DRAFT

अध्ययन निष्पत्ति	अध्ययन मुद्दे	सीखने-सिखाने की प्रक्रिया
सुनकर एवं पढ़कर समझते हैं ।	और 'कैसे' वाले प्रश्नों की श्रवण एवं वाचन के जरिए समझ ।	प्रश्नों को सुनकर एवं पढ़कर समझने के भिन्न-भिन्न अवसर प्रदान किए जाएँ । जैसे : ❖ 'कौन' कारक के रूपों का परिचय । ❖ छात्र द्वारा प्रश्न निर्माण करवाइए । ❖ वाचन सामग्री में से प्रश्नों के उत्तर खोजने की प्रक्रिया करवाइए ।
H708 परिच्छेद को पढ़कर समझते हैं ।	• परिच्छेद का अर्थग्रहण ।	• छात्रों को पाठ्य पुस्तक के और पाठ्येत्तर परिच्छेद पढ़कर समझने के अनेक अवसर प्रदान किए जाएँ । जैसे : ❖ गद्य सामग्री का पठन एवं उसके आधार पर प्रश्नोत्तर । ❖ सारांश लेखन ।
अभिव्यक्ति)कथन + लेखन : (		
H709 परिच्छेद का शुद्ध रूप से पठन एवं लेखन करते हैं ।		• छात्र परिच्छेद का शुद्ध रूप से पठन एवं लेखन कर सके इस हेतु भिन्न-भिन्न अवसर दिए जाएँ । जैसे : ❖ परिच्छेद का आदर्श पठन । ❖ छात्रों को व्यक्तिगत शुद्ध उच्चारण के साथ पठन करवाइए। ❖ शुद्ध रूप से लेखन में समाविष्ट बिंदुओं (जैसे : वर्ण का उचित रूप से लेखन, वर्तनी, विरामचिह्न, वाक्य को सही क्रम में लिखना इत्यादि)की चर्चा एवं उसके बारे में लेखन के अवसर दीजिए । ❖ लेखन का जाँच कार्य एवं उचित मार्गदर्शन ।
H709.01 परिच्छेद का शुद्ध रूप से पठन करते हैं ।	• परिच्छेद का शुद्ध रूप से पठन ।	
H709.02 परिच्छेद का शुद्ध रूप से लेखन करते हैं ।	• परिच्छेद का शुद्ध रूप से लेखन ।	
H710 ढाँचे पर से कहानी का कथन एवं लेखन करते हैं ।		• ढाँचे पर से कहानी का कथन एवं लेखन करवाने के लिए छात्रों को अनेक अवसर प्रदान किए जाएँ । जैसे :

DRAFT

अध्ययन निष्पत्ति	अध्ययन मुद्दे	सीखने-सिखाने की प्रक्रिया
		❖ मुद्दों का पठन करवाइए । ❖ कहानी के बारे में सोचने का अवसर दें । ❖ ढाँचे के आधार पर कहानी का मौखिक वर्णन करवाना । ❖ कहानी लेखन के बारे में आवश्यक मार्गदर्शन । ❖ कहानी का जाँचकार्य एवं मार्गदर्शन ।
H710.01 ढाँचे पर से कहानी का कथन करते हैं ।	• ढाँचे पर से कहानी का कथन ।	
H710.02 ढाँचे पर से कहानी का लेखन करते हैं ।	• ढाँचे पर से कहानी का लेखन ।	
H711 'गीत', 'कविता', 'पहेलियाँ', 'दोहे' का आरोह-अवरोहयुक्त सामूहिक एवं व्यक्तिगत गान करते हैं ।	• 'गीत', 'कविता', 'पहेलियाँ', 'दोहे' का सामूहिक एवं व्यक्तिगत आरोह-अवरोह युक्त गान ।	• छात्रों को 'गीत', 'कविता', 'पहेलियाँ', 'दोहे' का सामूहिक एवं व्यक्तिगत गान अभिनय के साथ आरोह-अवरोह युक्त कर सके ऐसे कई अवसर कक्षा और कक्षा बाहर दिए जाएँ ।
H712 'क्या', 'कौन', 'कब', 'कहाँ', 'क्यों' और 'कैसे' वाले प्रश्नों के उत्तर मौखिक और लिखित रूप से देते हैं ।		• छात्रों को 'कौन' कारक के रूपवाले प्रश्नों के उत्तर मौखिक और लिखित रूप में व्यक्त करने के अनेक अवसर दिए जाएँ । जैसे : ❖ भिन्न-भिन्न 'कौन' कारक के रूपोंवाले प्रश्नों का निर्माण करवाइए । ❖ एक-दूसरे छात्र से पारस्परिक प्रश्नोत्तर करवाइए । ❖ प्रश्नसूचक शब्दों का उपयोग करके प्रश्न निर्माण करवाइए ।
H712.01 'कौन' कारक के रूपोंवाले प्रश्नों के उत्तर मौखिक रूप से देते हैं ।	• 'कौन' कारक के रूप वाले प्रश्नों को मौखिक रूप से देना ।	
H712.02 'कौन' कारक के रूपोंवाले प्रश्नों के लिखित रूप से देते हैं ।	• 'कौन' कारक के रूप वाले प्रश्नों को लिखित रूप से देना ।	
H713 शुद्ध उच्चारण के साथ बातचीत करते हैं ।	• शुद्ध उच्चारण के साथ बातचीत ।	• शुद्ध उच्चारण के साथ व्यक्तिगत और आपस में बातचीत कर सके ऐसे मौके कक्षा में दिए जाएँ । जैसे : ❖ वार्तालाप का आयोजन
H714 किसी भी विषय पर पत्र लिखते हैं ।	• पत्र लेखन ।	• छात्रों को परिस्थिति अनुसार सरल भाषा में पत्र लिखने के अवसर दिए जाएँ । जैसे : ❖ पत्र के प्रारूप की समझ ।

DRAFT

अध्ययन निष्पत्ति	अध्ययन मुद्दे	सीखने-सिखाने की प्रक्रिया
		❖ पत्र लेखन के बारें में प्रश्नोत्तर-चर्चा । ❖ पत्र लेखन करवाइए । ❖ छात्रों ने लिखी हुई पत्र का जाँचकार्य एवं मार्गदर्शन
H715 कोई घटना, प्रसंग, संवाद, चुटकुले और कहानी को मौलिक भाषा में अभिव्यक्त करते हैं ।	• घटना, प्रसंग, संवाद, चुटकुले और कहानी को मौलिक भाषा में अभिव्यक्ति।	• किताब, अख़बार, पाठशाला और गाँव के पुस्तकालय की या बाहर की किसी भी घटना या प्रसंग, संवाद, चुटकुले और कहानी को अपने तरीके से अपनी भाषा में मौलिकता से अभिव्यक्त कर सके ऐसे अवसर प्रदान किए जाएँ ।
H716 विरामचिह्नों का योग्य स्थान पर प्रयोग करते हैं ।	• विरामचिह्नों का उचित स्थान पर प्रयोग ।	• छात्रों को विरामचिह्नों का योग्य स्थान पर प्रयोग कर सके ऐसे अभ्यास के कई अवसर कक्षा में प्रदान किए जाएँ । जैसे : ❖ विरामचिह्नों की पहचान । ❖ विरामचिह्नों का वाक्य में प्रयोग ।
H717 परिचित विषय पर अपने विचार मौखिक एवं लिखित रूप से व्यक्त करते हैं ।		• परिचित विषय पर अपने विचार लिखित एवं मौखिक रूप से व्यक्त करने के भिन्न-भिन्न अवसर कक्षा में प्रदान किए जाएँ । जैसे : ❖ प्रिय वैज्ञानिक, प्रवास का वर्णन, प्रिय खेल आदि...
H717.01 परिचित विषय पर अपने विचार मौखिक रूप से व्यक्त करते हैं।	• परिचित विषय पर अपने विचारों की मौखिक अभिव्यक्ति ।	
H717.02 परिचित विषय पर अपने विचार लिखित रूप से व्यक्त करते हैं ।	• परिचित विषय पर अपने विचारों की लिखित अभिव्यक्ति ।	
सर्जनात्मकता :		
H718 शब्दों को उचित क्रम में रखकर अर्थपूर्ण वाक्य बनाते हैं ।	• शब्दों को उचित क्रम में रखकर अर्थपूर्ण वाक्य निर्माण।	• इकाई को समझने के बाद शब्द को उचित क्रम में रखकर अर्थपूर्ण वाक्य बनाने के कई मौके प्रदान किए जाएँ । जैसे : ❖ कर्ता, कर्म, क्रियापद, क्रिया विशेषण आदि के स्थान आधारित चर्चा एवं वाक्य निर्माण करवाइए ।
H719 पहेलियाँ और चुटकुलों का निर्माण करते हैं ।		• पाठ्यपुस्तक की और पाठ्येत्तर पहेलियों और चुटकुलों की समझ देने

DRAFT

अध्ययन निष्पत्ति	अध्ययन मुद्दे	सीखने-सिखाने की प्रक्रिया
H719.01 पहेलियाँ का निर्माण करते हैं ।	• पहेलियों का निर्माण ।	के बाद उनके जैसी अन्य पहेलियों और चुटकुलों का निर्माण करने के अवसर प्रदान किए जाएँ ।
H719.02 चुटकुलों का निर्माण करते हैं ।	• चुटकुलों का निर्माण ।	
H720 कहानी का विकास और विस्तार करते हैं ।	• कहानी निर्माण ।	• कहानी निर्माण विषयक अनुभव प्रदान करने हेतु निर्देशित गतिविधि करवाइए । जैसे : ❖ आधी कहानी पूर्ण करवाना । ❖ ढाँचे पर से कहानी का निर्माण ।
व्यावहारिक उपयोजन:		
H721 समानार्थी शब्द, विरुधार्थी शब्दों मुहावरों और कहावतों का वाक्य में प्रयोग करते हैं ।		• छात्रों को समानार्थी शब्द खोजने हेतु शब्द कोष का उपयोग करवाइए।
H721.01 समानार्थी शब्दों का वाक्य में प्रयोग करते हैं ।	• समानार्थी शब्दों का वाक्य में प्रयोग ।	• तालिका में से समानार्थी शब्द, विरुद्धार्थी शब्द खोजने की प्रवृत्ति करवाइए ।
H721.02 विरुधार्थी शब्दों का वाक्य में प्रयोग करते हैं ।	• विरुद्धार्थी शब्दों का वाक्य में प्रयोग ।	• छात्रों को समानार्थी शब्द, विरुद्धार्थी शब्द का वाक्य में प्रयोग करने के मौके दिए जाएँ ।
H721.03 मुहावरे का अर्थ देकर वाक्य में प्रयोग करते हैं ।	• मुहावरों का अर्थ देकर वाक्य में प्रयोग ।	• छात्रों को मुहावरों अर्थ देकर वाक्य में प्रयोग करने के भिन्न-भिन्न अवसर उपलब्ध कराए जाएँ । जैसे : ❖ मुहावरा की संकल्पना समझाइए। ❖ वाच्य सामग्री में से मुहावरा खोजने की प्रवृत्ति करवाइए । ❖ मातृभाषा और हिन्दी के मुहावरों की जोड़ की प्रवृत्ति करवाइए । ❖ मुहावरों का अर्थ देकर वाक्य में प्रयोग करवाइए ।
H721.04 कहावतों का अर्थ देते हैं ।	• कहावतों का अर्थ ।	• छात्रों को कहावतों का अर्थ समझाने के भिन्न-भिन्न अवसर उपलब्ध कराए जाएँ । जैसे :

DRAFT

अध्ययन निष्पत्ति	अध्ययन मुद्दे	सीखने-सिखाने की प्रक्रिया
		❖ कहावत की संकल्पना समझाइए। ❖ वाच्य सामग्री में से कहावत खोजने की प्रवृत्ति करवाइए । ❖ मातृभाषा और हिन्दी के कहावत की जोड़ की प्रवृत्ति करवाइए ।
H722 शब्द के लिंग परिवर्तन को जानकर उसका व्यवहार में प्रयोग करते हैं ।	• लिंग परिवर्तन • लिंग परिवर्तन की पहचान एवं उसका व्यवहार में प्रयोग ।	• छात्र शब्दों के लिंग परिवर्तन को जानकर नये शब्द और वाक्य बना सके और उनका व्यवहार में प्रयोग कर सके उसके बारे में अवसर प्रदान कीजिए ।
H723 शब्द के वचन परिवर्तन को जानकर उसका व्यवहार में प्रयोग करते हैं ।	• वचन परिवर्तन • वचन परिवर्तन की पहचान एवं उसका व्यवहार में प्रयोग ।	• छात्र शब्दों के वचन परिवर्तन को जानकर नये शब्द और वाक्य बना सके और उनका व्यवहार में प्रयोग कर सके उसके बारे में अवसर प्रदान कीजिए ।
H724 संज्ञा, सर्वनाम और विशेषण के प्रकार को समझते हैं ।		• विविध उदाहरण के जरिए छात्रों को संज्ञा, सर्वनाम एवं विशेषण के प्रकार को समझने के अवसर प्रदान कीजिए । जैसे : ❖ संज्ञा, सर्वनाम एवं विशेषण की खोज करके वर्गीकृत करवाना। ❖ संज्ञा, सर्वनाम एवं विशेषण के प्रकार के आधार वर्गीकृत करवाइए ।
H724.01 संज्ञा के प्रकार को समझते हैं ।	• 'संज्ञा' के प्रकार की समझ ।	
H724.02 सर्वनाम के प्रकार को समझते हैं ।	• 'सर्वनाम' के प्रकार की समझ ।	
H724.03 विशेषण के प्रकार को समझते हैं ।	• 'विशेषण' के प्रकार की समझ ।	
H725 क्रिया के काल एवं उनके प्रकार को जानकर उसका प्रयोग करते हैं ।	• क्रिया के काल की समझ । • काल के प्रकारों की समझ । • काल परिवर्तन ।	• क्रिया के काल एवं उनके प्रकार को जानकर उसका व्यवहार में प्रयोग करने के अनेक अवसर छात्रों को प्रदान किए जाएँ । जैसे : ❖ वाच्य सामग्री में से भिन्न-भिन्न काल के वाक्य ढूँढना । ❖ काल आधारित क्रियाओं की समझ देना । ❖ काल के प्रकारों के बारे में चर्चा करना । ❖ एक काल में से दूसरे काल में वाक्य परिवर्तन करवाना ।
H726 परिच्छेद का मातृभाषा में अनुवाद करते हैं ।	• परिच्छेद का मातृभाषा में अनुवाद ।	• छात्रों को परिच्छेद का मातृभाषा में अनुवाद करने के अनेक अवसर कक्षा में प्रदान किए जाएँ ।
H727 शब्दकोश का उपयोग करते हैं ।	• शब्दकोश का उपयोग ।	• छात्रों को शब्दकोश का प्रयोग करने के लिए भिन्न-भिन्न प्रकार के मौके दिए जाएँ ।

DRAFT

अध्ययन निष्पत्ति	अध्ययन मुद्दे	सीखने-सिखाने की प्रक्रिया
		जैसे : ❖ वर्णमाला क्रम की समझ । ❖ सयुंक्त वर्ण का निर्माण एवं उसका शब्दकोश क्रम । ❖ शब्दकोश का उपयोग । ❖ शब्दकोश में से शब्द के अर्थ खोजने की प्रवृत्ति करवाइए ।
H728 भाषा की शाब्दिक और वाक्य संबंधित खूबियों को जानकर उसका उचित प्रयोग करते हैं ।	• भाषा की शाब्दिक खूबियों की पहचान एवं उसका उचित प्रयोग । • भाषा की वाक्य संबंधित खूबियों की पहचान एवं उसका उचित प्रयोग ।	• विषयवस्तु के सन्दर्भ में भाषा की शाब्दिक और वाक्य सम्बन्धी बारीकियाँ और उसकी प्रकृति को समझने के अनेक अवसर प्रदान कीजिए । जैसे : ❖ वाक्य में शब्द का उचित प्रयोग करवाइए । ❖ एक शब्द का अलग-अलग अर्थ के बारे में जानकारी एवं उसका वाक्य में प्रयोग करवाइए । ❖ वाक्य को अलग-अलग ढंग से बुलवाइए और उसके भाव के बारे में चर्चा कीजिए ।
H729 समय सारिणी (पाठशाला, बस अड्डा, रेल अड्डा तथा प्रसार माध्यमों) का उपयोग करते हैं ।	• पाठशाला समय सारिणी का अर्थग्रहण एवं उपयोग । • बस अड्डा समय सारिणी का अर्थग्रहण एवं उपयोग । • रेल अड्डा समय सारिणी का अर्थग्रहण एवं उपयोग । • प्रसार माध्यम समय सारिणी का अर्थग्रहण एवं उपयोग ।	• पाठशाला, बस अड्डा, रेल अड्डा तथा प्रसार की समय सारिणी को देखने के समझने के और उपयोग करने के भिन्न-भिन्न अवसर छात्रों को दिए जाएँ । जैसे : ❖ बस अड्डा, रेल अड्डा की मुलाकात एवं समय सारिणी का अभ्यास । ❖ प्रसार माध्यम (दूरदर्शन एवं आकाशवाणी) के कार्यक्रमों की सूचि का अभ्यास । ❖ समाचार पत्र में छपी हुई विज्ञप्ति का अभ्यास ।
H730 राशन की दुकान का भावपत्रक, होटल का मेनू आदि की सूचि का उपयोग करते हैं ।	• राशन की दुकान के भावपत्रक का अर्थग्रहण एवं उपयोग । • होटल के मेनू का अर्थग्रहण एवं उपयोग ।	• राशन की दुकान का भावपत्रक, होटल के मेनू को देखने के, समझने के और उपयोग करने के भिन्न-भिन्न अवसर छात्रों को दिए जाएँ ।

DRAFT

अध्ययन निष्पत्ति	अध्ययन मुद्दे	सीखने-सिखाने की प्रक्रिया
H731 रोजमर्रा के व्यवहार की शब्दावलि का प्रयोग करते हैं ।	• रोजमर्रा के व्यवहार की शब्दावलि का अर्थग्रहण एवं उसका प्रयोग ।	• छात्रों को कक्षा में, कक्षा के बाहर और घर पर रोजमर्रा के व्यवहार की शब्दावलि समझने के अनेक अवसर प्रदान किए जाएँ । जैसे : ❖ रोजमर्रा के व्यवहार की शब्दावलि की सूची बनवाइए । ❖ मातृभाषा एवं हिंदी में रोजमर्रा के व्यवहार की शब्दावलि का लेखन कार्य करवाइए ।
तार्किक चिंतन :		
H732 काव्य पंक्तियों को पढ़कर उनका भावार्थ बता सकते हैं ।	• काव्य पंक्तियों को पढ़कर भावार्थ बताना ।	• छात्रों को काव्य पंक्तियाँ पढ़कर उनमें निहित भाव और विचारों को व्यक्त करने के कई अवसर कक्षा में उपलब्ध करवाए जाएँ । जैसे : ❖ काव्य पंक्ति का भावार्थ ढूँढवाकर लिखने के अवसर दीजिए । ❖ भावार्थ के मुताबिक काव्य पंक्ति ढूँढवाकर लिखने के अवसर दीजिए ।
H733 कहानी का सारांश बता सकते हैं ।	• कहानी का अर्थघटन ।	• परिचित और अपरिचित कहानियाँ सुनाने के बाद बच्चों को कहानी सुनाने के लिए कहिए । उसके बाद बच्चों को कहानी का सारांश खोजने के अवसर प्रदान किए जाएँ ।
H734 वाद-विवाद में हिस्सा लेते हैं ।	• वाद-विवाद में हिस्सेदारी ।	• बच्चे कक्षा-कक्ष में वाद-विवाद कर सके ऐसे अवसर प्रदान किए जाएँ । जैसे : ❖ मोबाईल के लाभालाभ, आप क्या बनना चाहते हैं ? किसान या शिक्षक ।
H735 किसी भी विषय या घटना पर अपनी राय देते हैं ।	• किसी भी विषय या घटना पर अपनी राय देना ।	• कक्षा में शिक्षक और विद्यार्थी किसी विषय या घटना की बात करेंगे । उसके बाद घटना के बारे में छात्रों को अपनी राय देने के अवसर प्रदान किए जाएँ ।
H736 किसी मत को कारण सहित स्वीकार या अस्वीकार करते हैं ।	• परिस्थिति का आकलन करके स्वीकार या अस्वीकार करना ।	• कक्षा में छात्रों को किसी मत को कारण सहित और अस्वीकार करने के मौके प्रदान किए जाएँ ।
H737 यूथचर्चा, प्रश्नोत्तर आदि में हिस्सा लेते हैं ।	• यूथचर्चा में हिस्सेदारी । • प्रश्नोत्तर में हिस्सेदारी ।	• कक्षा में विषयवस्तु सिखाने के बाद बच्चों द्वारा यूथचर्चा और प्रश्नोत्तर आदि में हिस्सा लेने के कई अवसर प्रदान किए जाएँ ।

DRAFT

अध्ययन निष्पत्ति	अध्ययन मुद्दे	सीखने-सिखाने की प्रक्रिया
H738 छात्र में श्रव्य या वाच्य सामग्री में से अंतर्निहित मूल्य (जैसे : प्राणीप्रेम, समभाव, राष्ट्रप्रेम, सदव्यवहार, नियमितता, मातृप्रेम, विनोदप्रियता, बड़ों का आदर) विकसित होते हैं ।	• भिन्न-भिन्न विधाओं का श्रवण एवं वाचन के जरिए मूल्य खोज विधि कार्य ।	• श्रव्य और वाच्य सामग्री पढ़कर चर्चा करके उसमें निहित मूल्यों की खोज करने के अनेक अवसर कक्षा और कक्षा बाहर उपलब्ध कराया जाएँ । जैसे : ❖ ऑडियो / वीडियो निदर्शन एवं मूल्य खोज विधि कार्य । ❖ पात्र में निहित मूल्यों की खोज करवाइए । ❖ छात्रों में मूल्य विकसित करने के लिए भिन्न-भिन्न कार्यक्रमों का आयोजन कीजिए ।
H739 छात्र में रचनात्मक विचार, आंतर मानवीय व्यवहार, तार्किक चिंतन, विवेचनात्मक सोच, निर्णयशक्ति जैसे कौशल विकसित होते हैं ।	• जीवन कौशल विकसित करने की प्रवृत्तियाँ ।	• जीवन कौशल विकसित करने के अनेक अवसर कक्षा और कक्षा के बाहर उपलब्ध कराया जाएँ । जैसे : ❖ विविध परिस्थितियों में अपने रचनात्मक विचार प्रदान करने के अवसर दिए जाएँ । ❖ जरुरतमंद लोगों को मदद करना, पशु-पक्षी के प्रति दयाभाव रखना जैसी प्रवृत्तियों का आयोजन कीजिए । ❖ किसी विषय पर वार्तालाप या प्रश्नमंच का आयोजन कीजिए । ❖ विषम परिस्थिति में समस्या कैसे हल हो सकती है, इसके बारे में संघर्ष में भी सफलता प्राप्त की है ऐसे व्यक्तिओं का परिचय करवाना । ❖ भिन्न-भिन्न परिस्थितियों में निर्णय लेना ।

DRAFT