

૧. ખિસ્સામાં પહેલવાન? હા!

કાવ્યાત્મક લખાણમાંથી વિગતો શોધે છે.

વાક્ય સાચું હોય તો 'હા રે હા' અને ખોટું હોય તો 'ના રે ના' લખો.

૧. નવો બુશકોટ જોઈ ખિસ્સું એના પર બેસવાનું વિચારતું
૨. ખિસ્સું રખડયા કરતા એ બુશકોટભાઈને ખૂબ ગમતું.
૩. ખિસ્સું ખાબોચિયામાં પડ્યું ને ગંદું ગંદું થયું.
૪. સૂરજદાદાને જોઈ ખિસ્સું હરખાઈ ગયું.
૫. સૂરજદાદાએ વ્હાલથી હાથ ફેરવ્યો ને ખિસ્સું સૂકાઈ ગયું.

દ્રશ્યાત્મક વિગતોને મૌખિક રીતે રજૂ કરે છે.

આવું ખિસ્સાને કોણ કહેશે ?

૧. હવે તું બુશકોટ પર બેસવા જેવું સરસ થઈ ગયું છે.
૨. અરે ! તેં તો બધાં કપડાં ભીનાં કરી દીધાં.
૩. તને મારા બુશકોટ પર જોઈ મજા પડી.
૪. તું જ્યાં ત્યાં ફર્યા કરે છે એ મને જરાય ગમતું નથી.
૫. હું છું ને ! તારે રડવાની કોઈ જરૂર નથી.

લયાત્મક કાવ્યગાન કરે છે..

‘મને ગમતું ખિસ્સું’ વિશે લખો. (આકાર – રંગ – ડિઝાઇન – નાનું – મોટું)

.....

.....

.....

.....

વિદ્યાર્થીઓ વિવિધ પેટર્ન તથા ચિત્રો દોરવાથી સમપ્રમાણતાનો ખ્યાલ સમજે છે. "

વિગત વાંચો અને તેના આધારે સૂચના મુજબ કામ કરો.

ઋત્વી સાંજે મોબાઇલની દુકાને ગઇ. સાથે રીયાને પણ આવવા કહ્યું "ચાલને, આ મારો મોબાઇલ બગડ્યો છે. બતાવીને આવીએ." " હા હા, ચાલ મારે પણ બજારમાં થોડું કામ છે."

- ટુંકમાં જવાબ લખો.

ક્યાં ? શું ?

કોણ ? ક્યારે ?

કેમ ? કોને ?

કથા-કાવ્ય-વર્ણન નાં વર્ણનના આધારે ચિત્રીકરણ કરે છે."

વાક્ય વાંચો અને સમજો. આપેલ શબ્દનો ઉપયોગ કરી વાક્યના આધારે પ્રશ્ન બનાવો.

- પ્રશાંત ગઇકાલે જ એના પરિવાર સાથે ગાડી લઇ એના મિત્રને મળવા ગામડે ગયો.

૨. ક્યાં :

૩. કોણ :

૪. ક્યારે :

૫. શું :

૬. કોને :