

5. મહેનતની મોસમ

પ્રાદેશિક ગીતો અને કથાઓ જાણે, સમજે અને અભિવ્યક્ત કરે છે.

નીચેની કાવ્યપંક્તિઓમાં શબ્દો આડાઅવળા થઈ ગયા છે. આ શબ્દોને યોગ્ય ક્રમમાં ગોઠવો.

ઉદાહરણ : મેહુલિયે સોનાવરણી મ્હેર રે બની કીધી સીમ

સોનાવરણી સીમ બની મેહુલિયે કીધી મ્હેર રે

(૧) બાજરો ઉજળોને કંચન કપાસ રે લીલો દૂધ

(૨) આભમાં કિલ્લોલ રે ઉપર કુંજડિયુંના ઉજળા

(૩) સીમ પછેડી સાદ રે આજ લિયો કરે છે દાતરડાં

(૪) મલક કામ આબાદ રંગેસંગે થાય કરીએ

(૫) માનવી ભગવાન રે તે દેનારો રળનારો ને

શબ્દકોશ, બાળકોશ, અને બાળવિશ્વકોશનો ઉપયોગ કરી આશરે ૩૦૦૦ જેટલા શબ્દો સમજી તેનો વ્યવહારિક ઉપયોગ કરે છે.

અર્થપૂર્ણ શબ્દ મૂકી વાક્ય બનાવો.

ઉદાહરણ : મીઠું મધ : ખીરાનો સ્વાદ તો મીઠો મધ જેવો હતો.

૧. સફેદ :

.....

૨. કાળું :

.....

૩. રાતું :

.....

૪. કડવું :

.....

૫. કૂણું :

.....

૬. લાલ :

.....

૭. ઉજળું :

.....

વાતચીત, ઘટના કે પ્રસંગનું વર્ણન લખી શકે તેમ જ ગદ્ય-પદ્ય સૂક્તિનો વિચાર વિસ્તાર કરે છે.

રેખાંકિત શબ્દની જગ્યાએ વિરૂદ્ધાર્થી શબ્દ મૂકી વાક્ય ફરીથી લખો.

ઉદાહરણ : અજવાળું થયું ન થયું ત્યાં જ લોકો જાગી ગયા.
અંધારું હતું ને લોકો જાગી ગયા.

(૧) રસ્તો ઓળંગતા સાવધ રહેવું જોઈએ.

(૨) તેણે પ્રેમથી પુસ્તક માંગ્યું.

(૩) જંગલનો રસ્તો દુર્ગમ હતો.

(૪) તેની મદદ પાછળ નક્કી કોઈ સ્વાર્થ હતો.

