

* TAT-2018 *

* બાળવિકાસ અને શિક્ષણના સિદ્ધાંતો *

PAGE NO. _____
DATE _____

- (1) 1૫મી સદીમાં મળીવિશાળની અર્થ શું હતો ?
→ એતનાનું વિશાળ
- (2) 'વિકાસ' એ માનવીમાં થતો કેવા પ્રકારનો ફેરફાર છે ?
→ ગુણનાત્મક
- (3) સતત અને સર્વગ્રાહી મૂલ્યાંકનમાં નીચેના પૈકી કોનો સમાવેશ થતો નથી ?
→ A. વિદ્યાર્થીઓના મૂલ્યાંકનનો વિસ્તૃત સેક્ટર સમાવેશ
B. શિક્ષકોને મૂલ્યાંકન કાર્યમાં વધુ પ્રભુત્વ સમાવેશ
C. મૂલ્યાંકનને વધુ લચકલર બનાવવું
- (4) 'માનવીને મૂર્તિ બનાવો' એ કઈ વિચારધારાનો ઉદ્દેશ છે ?
→ પ્રકૃતિવાદ
- (5) માધ્યમિક અને ઉ.ગા. શિક્ષકે વિકસના કયા લક્ષણો વિશે જાણવું જરૂરી છે ?
→ લક્ષણોપસ્થા
- (6) લગભગ પગના એક વિદ્યાર્થીને માતા-પિતા વચ્ચે અણબનાવ છે તો તમે વિદ્યાર્થી સાથે શું કરશો ?
A. આ મુદ્દે કોઈજ અચા નહીં કરું
B. તેની સાથે સહાનુભૂતિપૂર્વક વર્તશું
C. તેની માતા સાથે અચા કરીશ

(7) વિશેષ પ્રકારની કુશળતા, યોગ્યતા, આવડત અને અભિરુચી એટલે શું ?

→ અભિયોગ્યતા

(8) વિકાસને અસર કરતું મહત્વનું પરિબલ કયું છે ?

→ આનુવંશિકતા

(9) તમારું શિક્ષણ કયારે સફળ થયું ગણાય ?

→ જો તમને આત્મસંતોષ આપતું હોય તો.

(10) આલ્ફ્રેડ બિનેટ દ્વારા પ્રયોગ બુદ્ધિચાંક કસોટીનો ઉપયોગ કોના મારે કરવામાં આવ્યો હતો ?

→ બુદ્ધિચાંક સ્કેલ પર સૌથી ઉપરના 1 રકા વિદ્યાર્થીઓને અલગ લખવા માટે

(11) વર્ગમાં લાભાવતી વખતે અગણતા તમે ખોટું લખાવી દીધું અને વિદ્યાર્થીઓ તે ભૂલ તરફ તમારું ધ્યાન દોરે છે. તો તમે શું કરશો ?

→ ભૂલનો સ્વીકાર કરી તમારું સુધારી લઈશ.

(12) મનોરજનો બુદ્ધિચાંક 100 આવે છે, તો તેની માનસિક વય અને શારિરીક વય કેવી હશે ?

→ સરખી.

(13) 'દમન' નો ખ્યાલ કોણે આપ્યો હતો ?

→ ફ્રોઈડ.

* મહત્વના પ્રશ્નો *

(14) મેન્સોના મતે કઈ જરૂરિયાત સૌથી પહેલા સંતોષાવી જરૂરી છે?
→ શારીરિક

(15) બુદ્ધિની લિખ્તા મળવા માટે કોનો ઉપયોગ કરશો?
→ મનોવૈજ્ઞાનિક કસોટીનો

(16) શિશુમળમાં સંવાદ પદ્ધતિના જ્ઞક કોડા છે?
→ 2500

(17) 'શિશુ કોઈ પ્રાઈવેટ ટ્યુશન ક્ષાપવામાં આવે છે' આ બાબતમાં આપનો શો અભિપ્રાય છે?

A. તેને સમપાત્ર ગુનો ગણાવી.

B. પ્રાઈવેટ ટ્યુશન પર પ્રતિબંધ ફોપો નેઈવો.

✓ C. વિશેષ પરિસ્થિતિમાં પ્રાઈવેટ ટ્યુશનની ફૂટ ફોપી નેઈવો.

(18) સમવાય પાકનો સમય ફેલી મીનીટનો ફોય છે?
→ 35

(19) આહવાપાહનો મુખ્ય ઉદ્દેશ્ય કયો છે?
→ આત્માનુશૂલિ

(20) કઈ અવસ્થામાં બાળક સ્વાપલંબી બને છે?
→ લસુહાવસ્થા

(21) પ્રોજેક્ટ પદ્ધતિ કયા વાદ પર આધારિત છે?
→ પ્રયોજનવાદ

(૨૨) વર્ગખંડનાં પ્રત્યાયન માટે અત્યંત શક્તિશાળી અવરોધક શું છે?

→ વર્ગખંડ બહારનો હોંઘાટ

(૨૩) વિદ્યાર્થીઓના અહેરાની મુદ્દાઓ સંક્રમણ-પ્રક્રિયાનો કયા ઘટક સાથે સંબંધ દર્શાવે છે?

→ સંદેશ

(૨૪) 'બાળકને બાળક જ રહેવા હો.' આ હિમાયત કોણે કરી હતી?

→ રૂસો

(૨૫) આદર્શવાદ વિચારસરણીના પ્રવર્તક કોણે હતા?

→ મોન્ટેસરી

(૨૬) બાળકના વર્તનમાં સુધાર લાવવાની અસરકારક પદ્ધતિ કઈ છે?

→ દિનામ

(૨૭) પીઝરની માનવ વિકાસની યોજનામાં નીચેનામાંથી કઈ વસ્તુનો સમાવેશ થતો નથી?

A. અર્વાક્રિયાત્મક તબક્કો

✓ B. સ્થાવરસ્થાનો "

C. અર્વાક્રિયાત્મક "

(૨૮) લગ્નમાટે બે મનપસંદ પાત્રોમાંથી એકની પસંદગી કરવાની હોય ત્યારે તેને શું કહેવાય?

→ અલિગમન-અલિગમન સંઘર્ષ

(29) ક્રિયાત્મક સંશોધનનું વ્યક્તિગત સોધાન કયું છે ?

→ તારણ અને અનુકરણ

(30) અધ્યયનનો જોડાણવાદ કોણે આપ્યો છે ?

→ ધોર્નહાઈફ

(31) વર્ગ-વ્યવસ્થાર દરમિયાન વિદ્યાર્થીઓને પ્રોત્સાહિત કરવા શિક્ષકે સૌનો ઉપયોગ કરવો જોઈએ ?

→ હકમાત્મક સુદૃઢતા

(32) વર્ગખંડમાં વિદ્યાર્થી શિક્ષકને પ્રશ્ન પૂછે છે તેનો જવાબ હાલ શિક્ષક પાસે નથી, તો શિક્ષકે શું કરવું જોઈએ ?

→ ઉત્તરશોધને આપતીકાલે કહીશ તેમ કહેવું...

(33) એક માતા પોતાની પુત્રીને લગ્નકાળ સીધાપાડે છે. આ કયા પ્રકારની કેળવણી છે ?

→ અનૌપચારિક

(34) 'પ્રેરણા' એ કયી શક્તિ છે ?

→ આંતરિક

(35) 'સિદ્ધિ પ્રેરણાનો ખ્યાલ' એ કોનું મહત્વનું પ્રદાન છે ?

→ મેકલેલેન્ડનું

(36) શિક્ષણનો કયો વાદ જણાવે છે કે, "માનવીએ સતત પ્રયાસો કરવા જોઈએ."

→ વ્યવસ્થાવાદ

* બાળવિકાસ અને શિક્ષણના સિદ્ધાંતો *

(૩૭) જરૂરિયાતોને પ્રબળતાના ક્રમમાં કયા મનોવૈજ્ઞાનિકે ગોઠવી છે?
→ અબ્રાહમ મેસ્લોએ.

(૩૮) "શિક્ષણકાર્ય જાનની સંગ્રહણને દયાનંદાં લઈને આપણું નોંધ્યું."
આ તથાનમાં શિક્ષક અધ્યયનનાં કયા સિદ્ધાંતનો ઉપયોગ
કરે છે?

→ આંતરસુર

(૩૯) સહજવૃત્તિનો સિદ્ધાંત કોણે આપ્યો હતો?
→ મેકડુગલે

(૪૦) કઈ અવસ્થાને 'અવનની વસંત' ગણવામાં આવે છે?
→ તરુલાવસ્થા

(૪૧) 'શિયાળને દ્રુમ ખાદી લાગી' આમાં કઈ અભાવપ્રયુક્તિ છે?
→ યૌક્તિકિકરણ

(૪૨) 'વ્યાસ' એણે કઈ સંસ્થા દ્વારા અભ્યાસમાં આવે છે?
→ UGC.

(૪૩) વર્ગખંડમાં જવો પાઠ અભ્યાસવાનું શરૂ કરતા પહેલા શિક્ષકે
શું કરવું જોઈએ?

A. જરૂરી બ્લેકબોર્ડ કાર્ય કરવું.

B. આગળના પાઠના પ્રશ્નો સૂચવા

✓ C. જવા પાઠ સંબંધિત વિદ્યાર્થીઓને સુવર્ણાન વિશે
પ્રશ્નો સૂચવા જોઈએ

Thanks for Watching
- J.M. Rathod